

Vocal
Gesang

NA ŠUMAVĚ JE DOLINA, valčík

Upr. + arr. Ladislav Kubeš
Text: lidový

Musical score for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4'). The measure number is 9. The music consists of a single melodic line on a staff.

1. Na Šuma - vě je do - li - na
Vy - le - těl z ho - ry čer - ný pták,
2. Proč bych já smut - ná ne - by - la,
Ztra - ti - la jsem ho v do - li - ně,
a v té do - li - ně ka - li -
proč jsi má mi - lá smut - ná
když jsem mi- láč - ka ztra - ti -
on mi tam us - nul na klí -

Musical score for the second part of the song. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4'). The measure number is 16. The music consists of a single melodic line on a staff.

- na, na Šu-ma - vě je do - li - na a v té do - li - ně ka - li - na.
tak, vy - le - těl z ho - ry čer - ný pták, proč jsi má mi - lá smut - ná tak.
- la, proč bych já smut - ná ne - by - la, když jsem mi- láč - ka ztra - ti - la.
- ně, ztra - ti - la jsem ho v do - li - ně, on mi tam us - nul na klí - ně.

Musical score for the third part of the song. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4'). The measure number is 16. The music consists of a single melodic line on a staff.

3. Zdál se mi mi - lá krá - sný sen, že jsem byl s te - bou za - snou -

Musical score for the final part of the song. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4'). The measure number is 16. The music consists of a single melodic line on a staff.

ben zdál se mi mi - lá krásný sen, že jsem byl s te - bou za - snouben.

Fine

