

Allegretto (♩ = cca 105)

11

Solo (A)

f con espres.

mf

f

mf

(B) Pochetto meno

p dolce.

mf

8va (ad lib.)

loco

(C) a tempo

f

mf

p

6

mf

f

f

mf

(D) 3

p

(E) 3

mf

ad lib.

(F) *8va ad lib.*

p morendo

f

mf

mf

cresc.



Bass C solo /2

Cadenza ad lib.

f *f* *molto ritt.*

TEMA Andante (♩ = cca 103)
(Solo) **G**

mf *f* *mf*

tr *mf* *rit.* *a tempo*

f *mf* *f*

I Poco animo 3 **VARIACE 1. Piu lento** (♩ = cca 43)
Solo **J**

mf *f*

mf *f* *rit.* *a tempo*

f *mf*

1. *mf* 2. *mf* **Poco animo** 3 **L**

mf



Bass C solo /3

VARIACE 2.

tr **M** Allegretto (♩ = cca 86)

fp
Po 1vé

mf
Po 2hé

mf

f

gva ad lib.

mf

gva ad lib.

mf

loco

1. *f*

2. *fp*

N Piu Allegretto

mf

f

mf

f

1. *gva ad lib.*

2. *loco*

O Poco animo

mf Solo



Bass C solo /4

VARIACE 3.

(P) Allegretto (♩ = cca 102)

1. 2. **(R)** **(S)** Poco animo 2 Poco ritt. Pochetto meno Solo *p*

FINALE Moderato (♩ = cca 98)

(T) *mf* *p* *p* Poco acell. **(U)** Piu mosso *ff* *f* *ff* *8vb ad lib.* *fz*

